

EMENTÁRIO

V SEMESTRE

Disciplina: Manifestações Culturais, Dança e Folclore I

EMENTA: O corpo como processo de comunicação de ideias, expressões e linguagens artísticas integrando o ser humano em sua totalidade física, emocional e intelectual. Manifestações físicas como eixo que permeia e integra as diversas áreas da cultura e folclore brasileiro.

Disciplina: Teoria e Metodologia do Voleibol I

EMENTA: Histórico, evolução e objetivos do voleibol e sua aplicação. Aprendizagem das regras e fundamentos como meio de conscientização e desenvolvimento das capacidades físicas básicas.

Disciplina: Condicionamento Físico I

EMENTA: Bases teóricas e científicas das adaptações induzidas pelo exercício físico nos diversos componentes da aptidão física. Aplicação de métodos de treinamento para o desenvolvimento dos sistemas orgânicos. Abordagem de conceitos necessários para a criação de um programa de treinamento personalizado.

Disciplina: Relações Étnico-raciais, Direitos Humanos e Sustentabilidade

EMENTA: E Contextualização da etimologia da palavra raça, reforçando preconceitos e discriminações pelo mundo afora. O emprego da palavra etnia de maneira ampla e irrestrita, visando não provocar o desconforto produzido pelas conotações físicas e pelos pensamentos biologizantes do conceito de raça.

Disciplina: Tecnologia da Informação e Comunicação

EMENTA: As Tecnologias da Informação e da Comunicação no processo de aprendizagem como instrumento para a pesquisa. A evolução do conhecimento científico e as possibilidades de uso de softwares, programas de computadores, tablets e celulares pelo Bacharel em Educação Física frente ao mercado de trabalho.

Disciplina: Educação Física na Infância e na Adolescência I

EMENTA: Conceituação da Educação Física aplicada a crianças e adolescentes. Reconhecimento do movimento como ponto de origem de todo conhecimento, e por isso do desenvolvimento humano. Compreensão acerca da importância da Educação Física como área de conhecimento indispensável ao desenvolvimento integral do sujeito.

Disciplina: Organização de Eventos

EMENTA: Conceituação de planejamento e gestão como ferramenta de atuação profissional nas áreas da educação física e do esporte. Conhecimento e análise das estruturas administrativas da Educação

Física e do Esporte no Brasil. Gestão de eventos da área esportiva.

Disciplina: Natação e Atividades Aquáticas I

EMENTA: A fisiologia dos sistemas cardiovascular, gastrointestinal e renal, suas funções e respectivos mecanismos de regulação. Composição sanguínea, regulação da temperatura corporal e como a atividade física desencadeia processos de adaptação nestes sistemas com relação ao meio ambiente.

Disciplina: Esportes de Aventura e Meio Ambiente

EMENTA: Estudo do planejamento, organização e da prática de esportes de aventura e das atividades físicas na natureza, buscando através da interação com o meio ambiente o desenvolvimento da consciência ecológica e do respeito à natureza, bem como a identificação de métodos de ensino e de aprendizagens técnicas específicas para cada uma dessas manifestações.

Disciplina: Atividade Física, Saúde e Qualidade de Vida

EMENTA: Conceituação e diferentes concepções da tríade atividade física, saúde e qualidade de vida. Abordagem histórica do processo saúde/doença e dos determinantes de saúde. Fundamentos de Epidemiologia. Classificação de atividade física e exercício físico. Princípios da prática de atividade física orientada e seus benefícios na saúde e na qualidade de vida da população. A atividade física como ferramenta terapêutica, profilática e no rendimento físico-esportivo. O sedentarismo e a capacidade para uma vida com competência funcional e qualidade de vida.

VI SEMESTRE

Disciplina: Manifestações Culturais, Dança e Folclore II

EMENTA: O corpo como processo de comunicação de ideias, expressões e linguagens artísticas, integrando o ser humano em sua totalidade física, emocional e intelectual. A dança como atividade física e suas diversas manifestações sociais e culturais. A dança e suas diversas áreas de atuação: Academias, Clubes, Associações Esportivas, Associações Recreativas, Hotéis e outros. Contribuições da dança para a construção da identidade cultural e social do cidadão.

Disciplina: Teoria e Metodologia do Voleibol II

EMENTA: Desenvolvimento das habilidades individuais e coletivas. Estudo da aplicação do conhecimento técnico-tático. Sistemas de jogo e táticas de ataque e defesa. Preparação física especial. Súmula e arbitragem.

Disciplina: Condicionamento Físico II

EMENTA: Capacidades físicas, sua prescrição em diferentes métodos para o desenvolvimento das qualidades físicas básicas (força, resistência e flexibilidade) e complementares (velocidade, agilidade,

coordenação e equilíbrio). Conceitos importantes para a criação de um programa de treinamento personalizado voltado para saúde e performance esportiva.

Disciplina: Tópicos Especiais em Educação Física e Esporte

EMENTA: Levantamento e discussão de questões emergentes junto a área da Educação Física, relacionando-as com os processos sociais, culturais, políticos e econômicos da atualidade.

Disciplina: Bioestatística

EMENTA: Amostragem, correlação e regressão. Apresentação de dados em tabelas e gráficos. Medidas de tendência central. Medidas de dispersão para uma amostra. Noções sobre probabilidade. Distribuição normal. Teste t de Student. Intervalo de confiança e Teste de Qui-Quadrado.

Disciplina: Educação Física na Infância e na Adolescência II

EMENTA: Estudo da infância e juventude como construção histórica e social e a relação da prática da atividade para esse grupo. Crianças e jovens no contexto da sociedade brasileira. Infância e juventude frente à diversidade cultural contemporânea. Implicações éticas para a docência em Educação Física e a pesquisa com crianças e jovens.

Disciplina: Marketing Esportivo e Pessoal

EMENTA: A gestão e o marketing esportivo como forma de comunicação e promoção de empresas, eventos e clubes, destinados a satisfazer as necessidades de determinados consumidores. A administração e promoção de empresas, clubes e eventos ligados à atividade física.

Disciplina: Natação e Atividades Aquáticas II

EMENTA: Aspectos do treinamento de nadadores, principais regras, meios e métodos para o desempenho competitivo. Planejamento, organização e execução de programas de treinamento das principais capacidades exigidas na natação competitiva. Organização de competições e preparação global do atleta.

Disciplina: Esportes Alternativos

EMENTA: A tipologia dos esportes alternativos. As técnicas, táticas, regras oficiais, contexto histórico, cultural e social de cada modalidade. Estudo do Polibol, futebol americano, tchouckball, esportes radicais e de aventura, Le Parkour, Corfebol. Os esportes praticados em culturas distintas.

Disciplina: Socorros de Urgência

EMENTA: Prevenção e atendimento de emergência em Educação Física, delimitando seu campo de atuação durante a prestação dos socorros. Campo de atuação na prestação de socorros. A

responsabilidade ética e operacional do profissional durante uma intervenção em socorros de urgência.

VII SEMESTRE

Disciplina: Orientação e Prescrição de Exercícios Personalizados I

EMENTA: Bases teórico-práticas sobre as adaptações induzidas pelo exercício físico aos diversos componentes da aptidão física, bem como sobre os distintos contextos e aplicabilidade de métodos de treinamento para o condicionamento físico. Conceitos importantes para a criação de um programa de treinamento personalizado. Avaliação das capacidades físicas como parâmetro para o trabalho de atendimento personalizado.

Disciplina: Exercícios Físicos para Grupos Especiais I

EMENTA: Aborda as particularidades sociais, morfológicas, psicológicas e fisiológicas de indivíduos portadores de doenças crônico-degenerativas ou determinada característica física relacionável à prática de exercícios físicos. Enfatiza a orientação e a prescrição de exercícios físicos para cada grupo específico a partir da avaliação das condições inerentes ao condicionamento físico de cada indivíduo.

Disciplina: Promoção de Saúde do Trabalhador I

EMENTA: A saúde do trabalhador no contexto multidisciplinar. O conceito de risco ocupacional: identificação e eliminação do risco ergonômico no ambiente laboral e seus mecanismos de prevenção.

Disciplina: Trabalho de Conclusão de Curso

EMENTA: Princípios gerais da metodologia científica. Os artigos técnicos e científicos e suas contribuições para a produção de conhecimentos de natureza bio-psico-socio-ambiental ligados à prática da Educação Física. O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC): relevância no trabalho de pesquisa científica. Estrutura básica e etapas de um trabalho científico. O projeto de pesquisa e sua importância no planejamento do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC).

Disciplina: Biomecânica I

EMENTA: Estudo das dinâmicas corporais nas atividades físicas a partir dos conceitos mecânicos básicos: movimento linear e angular, cinética linear e angular, mecânica dos fluidos. Aspectos físicos, neurofisiológicos e biomecânicos do movimento corporal humano e sua aplicabilidade como recurso terapêutico e de treinamento. Aspectos envolvidos no controle motor: os métodos e técnicas da elaboração e execução do movimento.

Disciplina: Treinamento Resistido I

EMENTA: Aspectos históricos do treinamento de força. Mecanismos de contração muscular e geração de força. Sistemas bioenergéticos para produção de energia no treinamento de força. Biomecânica dos exercícios físicos resistidos. Os objetivos e os modelos de treinamento resistido. Musculação: conceitos e aplicabilidade. A postura profissional na condução de sessões de treinamento.

Disciplina: Saúde Coletiva I

EMENTA: Discussão de temas que abordem a educação física e a saúde. Atuação do profissional de educação física como membro de uma equipe multidisciplinar, responsável pelos processos educativos inerentes às atividades de promoção, manutenção e recuperação da saúde individual e coletiva.

Disciplina: Treinamento Esportivo I

EMENTA: Teorias de treinamento para a prática da preparação física em diferentes modalidades desportivas. Subsídios para o planejamento do treinamento desportivo.

Disciplina: Ginásticas de Academia I

EMENTA: História e evolução das atividades de academia. Equipamentos, instalações e ambientes para a prática de exercícios. Anamnese, fundamentos e estruturação de exercícios. Descrição e interpretação de exercícios com e sem materiais. Definições e aplicações práticas das diferentes modalidades.

Disciplina: Bioquímica do Exercício I

EMENTA: Mecanismos moleculares da contração muscular, princípios de bioenergética, metabolismo anaeróbio, fosfocreatina e glicólise anaeróbia, metabolismo aeróbio, glicólise aeróbia e oxidação de ácidos graxos, cadeia respiratória e fosforilação oxidativa, sinalização hormonal, regulação metabólica.

VIII SEMESTRE

Disciplina: Orientação e Prescrição de Exercícios Personalizados II

EMENTA: Princípios do treinamento físico-desportivo personalizado. Metodologias de avaliação física, postural e antropométrica. Planejamento de atividades físicas em diversos ambientes (piscinas, salas de ginástica, academias de musculação, pistas de corrida). Marketing e psicologia das relações de consumo.

Disciplina: Exercícios Físicos para Grupos Especiais II

EMENTA: Aspectos clínicos e de diagnósticos de cardiopatias, obesidade, diabetes e hipertensão. Adaptações crônicas e agudas ao exercício em grupos especiais. Parâmetros para prescrição de exercícios em grupos especiais. Elaboração, planejamento e acompanhamento de exercícios para grupos especiais.

Disciplina: Promoção de Saúde do Trabalhador II

EMENTA: O profissional de Educação Física e as possibilidades de atuação em projetos de ginástica laboral para promoção de saúde do trabalhador. O profissional de Educação Física atuando junto a equipes multidisciplinares na saúde do trabalhador.

Disciplina: Envelhecimento e Exercício Físico

EMENTA: Aspectos epidemiológicos, demográficos e biopsicossociais do processo de envelhecimento.

Benefícios da atividade para os idosos. Medidas de avaliação para idosos e prescrição de exercício físico. Metodologia do ensino da atividade física para idosos.

Disciplina: Biomecânica II

EMENTA: A aprendizagem e integração sensório-motora a partir da análise cinesiológica funcional no contexto da Educação Física. A biomecânica do treinamento de alto rendimento nas diferentes modalidades esportivas.

Disciplina: Treinamento Resistido II

EMENTA: O treinamento e os exercícios resistidos como ferramentas na promoção de saúde. O treinamento resistido de alto rendimento. O treinamento resistido para diferentes modalidades esportivas. O treinamento funcional, seus conceitos, exercícios resistidos e modelos de treinamento. O crossfit, seus conceitos, exercícios resistidos e modelos de treinamento. Pilates solo, bola e aparelhos.

Disciplina: Saúde Coletiva II

EMENTA: Saúde Pública: área de conhecimento, campo de intervenção e objetivos. Aspectos básicos da relação entre saúde e sociedade, padrões populacionais da distribuição das doenças e agravos e características da resposta de cada sociedade frente aos problemas, destacando-se a contribuição da Educação Física para o bem-estar coletivo e para a elevação dos níveis de saúde da população.

Disciplina: Treinamento Esportivo II

EMENTA: Estudo dos modelos de estruturação e periodização do treinamento desportivo aplicados nos esportes individuais e coletivos. Planejamento, programação e execução de treinamento em busca do desempenho esportivo.

Disciplina: Ginásticas de Academia II

EMENTA: Estudo das metodologias relativas à ginástica de academia nas suas diversas possibilidades de aplicação e execução, tendo em vista as questões de saúde, qualidade de vida, corporeidade e o processo de ensino-aprendizagem-treinamento.

Disciplina: Bioquímica do Exercício II

EMENTA: Fisiologia do estresse ambiental e enzimologia. Fisiologia e bioquímica do músculo esquelético e do exercício. Purina/nucleotídeos e fosfocreatina e exercício. Metabolismo das biomoléculas e exercício. Respostas metabólicas ao exercício de alta intensidade. Respostas metabólicas ao exercício prolongado. Adaptações metabólicas, genômicas e epigenômicas ao treinamento físico. Sinalização celular e exercício físico. Métodos bioquímicos e moleculares para o estudo do exercício físico.

DISCIPLINA OPTATIVA

Disciplina: LIBRAS

EMENTA: Conceituação e caracterização da Língua Brasileira de Sinais como forma de comunicação e expressão do surdo. Estudo dos pressupostos históricos, filosóficos, sociológicos, pedagógicos e técnicos da Língua Brasileira de Sinais. Utilização da Língua Brasileira de Sinais na comunicação entre o Profissional de Educação Física e o surdo.