

## EMENTÁRIO

**Matriz 2017**

**3º ANO**

<b>EDUCAÇÃO FÍSICA NA INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA I</b>
<b>EMENTA:</b>
Estudo das motivações e aspectos do processo ensino-aprendizagem na infância e adolescência. Estudo dos aspectos e leis biológicas inerentes aos seres humanos na infância e Adolescência.
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA NA INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA II</b>
<b>EMENTA:</b>
Educação Física como objeto de conhecimento; a aula de Educação Física na educação infantil e nos ensinos fundamental e médio: conteúdos, metodologia e inclusão.
<b>MANIFESTAÇÕES CULTURAIS, DANÇA E FOLCLORE I</b>
<b>EMENTA:</b>
Origem e evolução da dança; relação dança e Educação Física; linguagem da dança como expressão cultural; aspectos metodológicos e didático-pedagógicos do ensino da dança.
<b>MANIFESTAÇÕES CULTURAIS, DANÇA E FOLCLORE II</b>
<b>EMENTA:</b>
Linhas coreográficas; fundamentos técnicos da dança; danças e demais manifestações folclóricas; organização de festivais de dança.
<b>TEORIA E METODOLOGIA DO VOLEIBOL I</b>
<b>EMENTA:</b>
Fundamentos históricos; princípios didático-pedagógicos do processo de ensino-aprendizagem; habilidades motoras exigidas na modalidade; jogos pré-desportivos. Iniciação e desenvolvimento dos fundamentos técnicos básicos.
<b>TEORIA E METODOLOGIA DO VOLEIBOL II</b>
<b>EMENTA:</b>
Regras básicas. Iniciação e desenvolvimento dos fundamentos táticos básicos.
<b>CONDICIONAMENTO FÍSICO I</b>

**EMENTA:**

Programas de exercício e condicionamento físico, validados cientificamente e baseados em evidências clínicas; protocolos de testes; carga de treino e sua dinâmica; prescrição, orientação, acompanhamento e controle de atividades físicas, indivíduos saudáveis e grupos especiais; planilhas de controle; prescrição do treinamento para indivíduos saudáveis e grupos especiais.

**CONDICIONAMENTO FÍSICO II**

**EMENTA:**

Programas de exercício e condicionamento físico, validados cientificamente e baseados em evidências clínicas; protocolos de testes; carga de treino e sua dinâmica; prescrição, orientação, acompanhamento e controle de atividades físicas, indivíduos saudáveis e grupos especiais; planilhas de controle; prescrição do treinamento para indivíduos saudáveis e grupos especiais.

**RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS, DIREITOS HUMANOS E SUSTENTABILIDADE**

**EMENTA:**

Estudo dos processos de construção das relações humanas e da construção de identidades, considerando os aspectos que se apresentam frente ao preconceito e a discriminação na sociedade. Etnia: conceito. Fatores que estimulam a competição por recursos, a estratificação entre grupos, o estabelecimento de tradições e culturas regionais e a intervenção disciplinar do Estado.

**TÓPICOS ESPECIAIS EM EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTES**

**EMENTA:**

Educação Física escolar no projeto pedagógico da escola; temas transversais à Educação Física escolar; violência, saúde escolar; obesidade, bem-estar e qualidade de vida, gênero, sexualidade; fatores intervenientes e influencias negativas no desempenho esportivo: drogas lícitas e drogas ilícitas.

**TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO**

**EMENTA:**

Evolução do computador e da Informática. Ambiente virtual; evolução e tendências das tecnologias; criação de documentos, edição e formatação; ferramentas para pesquisa, seleção e organização de informações. Pesquisas em Sites Específicos na Área da Saúde. Planilhas Eletrônicas, Editor de textos, Apresentações Personalizadas.

<b>BIOESTATÍSTICA</b>
<b>EMENTA:</b>
Por que estudar estatística? População e amostra; variáveis qualitativas e quantitativas; coleta e organização dos dados; (Gráfico de setores Gráfico de barras; Gráfico XY; Histogramas e Box Plot; Média, moda e mediana; Medidas de dispersão: amplitude, variância, desvio-padrão, Coeficiente de variação, Percentis & Quartis; Conceitos clássicos de probabilidade; Distribuição de probabilidade;
<b>ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS ESCOLARES</b>
<b>EMENTA:</b>
Compreender os conceitos de organização de eventos como ferramenta de atuação profissional nas áreas da educação física e do esporte. Conhecer e analisar as estruturas administrativas da Educação Física e do Esporte no Brasil. Adquirir conhecimentos de como gerir as diversas atividades pertinentes a Educação Física e do Esporte no âmbito escolar e comunitário.
<b>ORGANIZAÇÃO DE GESTÃO DE EVENTOS</b>
<b>EMENTA:</b>
Organizar e gerir as diversas formas e ações inerentes as atividades físicas e esportivas no âmbito escolar.
Compreender e aplicar os diversos processos e regulamentos organizacionais de competições esportivas.
<b>NATAÇÃO E ATIVIDADES AQUÁTICA I</b>
<b>EMENTA:</b>
Origem e evolução histórica; desenvolvimento, aperfeiçoamento estilos: crawl, costas, peito e borboleta; princípios técnicos e regulamentos; planejamento e estruturação de aulas e competições de natação.
<b>NATAÇÃO E ATIVIDADES AQUÁTICA II</b>
<b>EMENTA:</b>
Origem e evolução histórica; desenvolvimento, aperfeiçoamento estilos: crawl, costas, peito e borboleta; princípios técnicos e regulamentos; planejamento e estruturação de aulas e competições de natação.
<b>ATIVIDADES FÍSICA, SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA</b>

<b>EMENTA:</b>
Concepções de saúde; conceito, contextualização e determinantes; o estilo de vida e sua influência na saúde da população; consequências do sedentarismo para a saúde; obesidade na sociedade moderna. Políticas de educação para a saúde; a Educação Física na promoção da saúde e prevenção de doenças.
<b>PREVENÇÃO DE ACIDENTES E PRIMEIROS SOCORROS</b>
<b>EMENTA:</b>
Acidentes frequentes na prática esportiva e nos exercícios físicos; primeiros socorros e prevenção; procedimentos primários em situações de emergência; manobras e técnicas de socorros.
<b>ESPORTES ALTERNATIVOS I</b>
<b>EMENTA:</b>
Jogos Olímpicos; educação olímpica; planejamento, organização, execução e avaliação de projetos e programas esportivos; esportes Olímpicos e não olímpicos.
<b>ESPORTES ALTERNATIVOS II</b>
<b>EMENTA:</b>
Conceitos básicos de ecologia; esporte de aventura e impacto ambiental; esportes de aventura: características e modalidades; segurança dos participantes e equipamentos; ecoturismo e meio ambiente.

#### 4º ANO

<b>PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO</b>
<b>EMENTA:</b>
Desenvolvimento humano nas diferentes fases da vida; desenvolvimento cognitivo, social e da personalidade; socialização e suas implicações nas áreas cognitivas e psicossocial. A aprendizagem, compreendida como resultado de aspectos cognitivos, afetivos, sociais. Teorias da aprendizagem e as concepções de educação nelas contidas.
<b>ÉTICA PROFISSIONAL</b>
<b>EMENTA:</b>
Ética e moral; Código de ética profissional, deveres, direitos e responsabilidades do

profissional de educação física; bioética.
<b>DIDÁTICA APLICADA A EDUCAÇÃO FÍSICA I</b>
<b>EMENTA:</b>
Didática e Educação Física; metodologia do ensino da Educação Física; prática pedagógica em Educação Física; métodos e técnicas de ensino aplicadas à Educação Física escolar; organização e condução de uma aula de Educação Física; ralação professor-aluno.
<b>DIDÁTICA APLICADA A EDUCAÇÃO FÍSICA II</b>
<b>EMENTA:</b>
Didática e Educação Física; metodologia do ensino da Educação Física; prática pedagógica em Educação Física; métodos e técnicas de ensino aplicadas à Educação Física escolar; organização e condução de uma aula de Educação Física; ralação professor-aluno.
<b>LEGISLAÇÃO E SISTEMATIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA</b>
<b>EMENTA:</b>
Visão histórica da Educação no Brasil; legislação da educação básica; impasses e perspectivas das políticas atuais em relação à educação e à Educação Física.
<b>DISTÚRBIOS DO DESENVOLVIMENTO</b>
<b>EMENTA:</b>
Apresentar os distúrbios do desenvolvimento mais comuns, desde os causados por fatores de risco como aqueles considerados dentro da categoria de Transtornos Invasivos do Desenvolvimento (TID) e suas implicações no rendimento acadêmico de crianças, jovens e adultos. Os processos cognitivos relacionados aos distúrbios em diferentes perspectivas teóricas. Principais características, sintomas, sinais e formas de trabalhar as situações de aprendizagem.
<b>METOD. DO ENS. DA GINÁSTICA ARTÍSTICA</b>
<b>EMENTA:</b>
Fundamentos históricos; princípios didático-pedagógicos do processo de iniciação da modalidade; habilidades motoras exigidas na modalidade; iniciação, aparelhos utilizados e regras básicas.
<b>METOD. DO ENS. DA GINÁSTICA RÍTMICA</b>
<b>EMENTA:</b>

Fundamentos históricos; princípios didático-pedagógicos do processo de iniciação da modalidade; habilidades motoras exigidas na modalidade; iniciação, aparelhos utilizados e regras básicas.

### **LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO III**

#### **EMENTA:**

Comunicação e lingua(gem) nas práticas socioculturais: leitura e produção textual. Reflexão sobre a constituição dos processos de significação. Leitura, discussão e produção de temas relacionados à contemporaneidade.

### **LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO IV**

#### **EMENTA:**

Comunicação e lingua(gem) nas práticas socioculturais: leitura e produção textual. Reflexão sobre a constituição dos processos de significação. Leitura, discussão e produção de temas relacionados à contemporaneidade.

### **GESTÃO ESCOLAR**

#### **EMENTA:**

Princípios e procedimentos da administração aplicados à administração escolar; modelos e diretrizes de planejamento; o projeto pedagógico da escola; papel do professor de Educação Física na administração escolar; currículos e programas em Educação Física.

### **POLÍTICAS PÚBLICAS EM EDUCAÇÃO**

#### **EMENTA:**

Formas de organização social e sua caracterização; organização dos sistemas de ensino considerando as peculiaridades nacionais e os contextos internacionais; Plano Nacional de Educação; programas e indicadores de avaliação da educação básica (IDEB, PISA, Taxas de alfabetização); políticas de acesso à educação (ENEM).

### **TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO**

#### **EMENTA:**

Apresentar os princípios da metodologia científica, possibilitando a leitura crítica de artigos técnicos e científicos e capacita-los a produzir conhecimentos científicos ligados à prática da Educação Física. Redação do Trabalho de Conclusão de Curso. Regras da ABNT

### **LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)**

**EMENTA:**

Introdução aos aspectos linguísticos na língua brasileira de sinais; fonologia, morfologia e sintaxe: noções básicas de escrita de sinais; processo de aquisição da língua de sinais.

**PRÁTICAS PEDAGÓGICAS**

**EMENTA:**

As especificidades das práticas educativas nos anos iniciais do ensino Fundamental.

Atividades Interdisciplinares para articulação entre os conhecimentos adquiridos academicamente e a realidade didático-pedagógica da escola.